

2022年2月期 決算期 (2021年3月1日~2022年2月28日)

決算説明資料



©2021「シン・ウルトラマン」製作委員会 ©円谷プロ

2022年4月12日(火)



2022年2月期 通期 営業概況

	2021年2月期 (2020年3月～2021年2月)	2022年2月期 (2021年3月～2022年2月)	前期比	増減率
営業収入	191,948百万円	228,367百万円	36,419百万円	19.0% ↗
営業利益	22,447百万円	39,948百万円	17,500百万円	78.0% ↗
経常利益	24,195百万円	42,790百万円	18,594百万円	76.9% ↗
親会社株主に帰属する 当期純利益	14,688百万円	29,568百万円	14,879百万円	101.3% ↗

2022年2月期 営業概況

【新型コロナウイルス感染症の影響について】

新型コロナウイルス感染症に伴う当社グループの主力事業への影響は、オミクロン株の感染再拡大に伴い、当第4四半期においても継続しております。

映画館においては、まん延防止等重点措置発出を受けて、コンセプションの営業時間短縮、アルコール類の販売の自粛等の感染対策を施しながら、座席制限をすることなく営業活動を続けることが出来ました。しかしながら、演劇劇場においては、一部演目において、公演関係者の感染により公演中止が発生し、業績に影響を与えました。

【第4四半期決算の概況】

12月24日公開『劇場版 呪術廻戦 0』が興行収入134億円を超えるメガヒットとなり、映画事業全体の業績牽引に多大に寄与。

映画営業事業において、『劇場版 呪術廻戦 0』に加え、12月10日公開『あなたの番です 劇場版』、1月14日公開『コンフィデンスマン JP 英雄編』等のヒットがあり、増収増益。

映画興行事業において、コンセプションの時短営業等の影響はあったものの、上記の東宝配給作品を中心としたヒットがあり、赤字だった前年同期にくらべ、増収増益。

映像事業において、「呪術廻戦」「僕のヒーローアカデミア」等のTOHO animation作品が、パッケージ販売、商品化ライセンス、動画配信等の多面的展開により、引き続き業績を牽引し、大幅な増収増益。

映画事業全体では、上記の要因により前年同期と比べ、増収増益。

演劇事業では、期間中の公演の一部中止や払い戻しはあったものの、前年同期に比べ公演数の増加により、大幅な増益を確保。

不動産事業では、道路事業が順調に推移して増収になったものの、不動産賃貸事業における保有物件の一時的なテナント入れ替えや賃料減額措置などが影響し、わずかに減益。

なお、新型コロナウイルス感染症の影響に伴う特例措置の適用を受けた雇用調整助成金及び国や地方自治体等からの助成金等を「助成金収入」として特別利益に、劇場や商業施設等の臨時休業期間中の人件費・借家料・減価償却費等ならびに中止した演劇公演に係る製作費等を「臨時休業による損失」として特別損失に計上しております。

営業概況3カ年比較

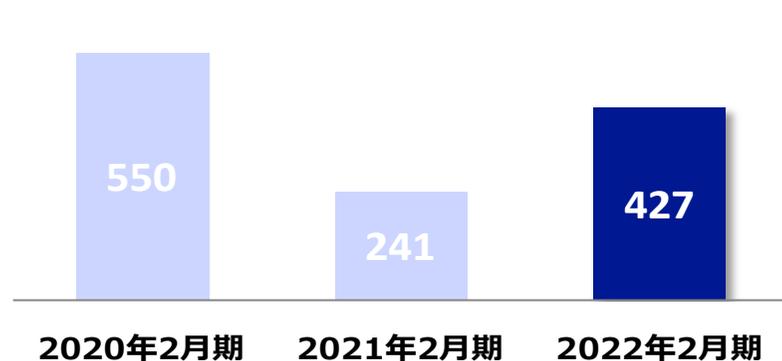
営業収入



営業利益



経常利益



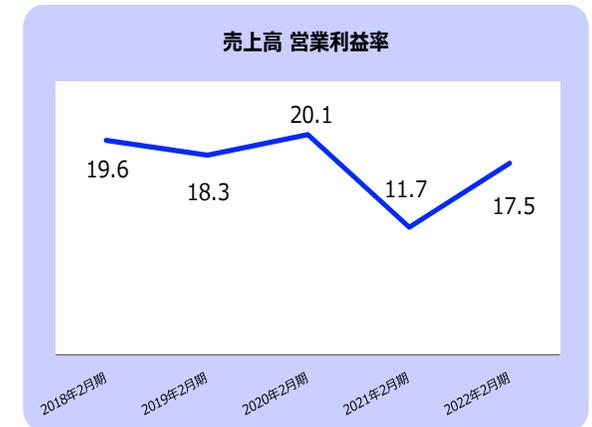
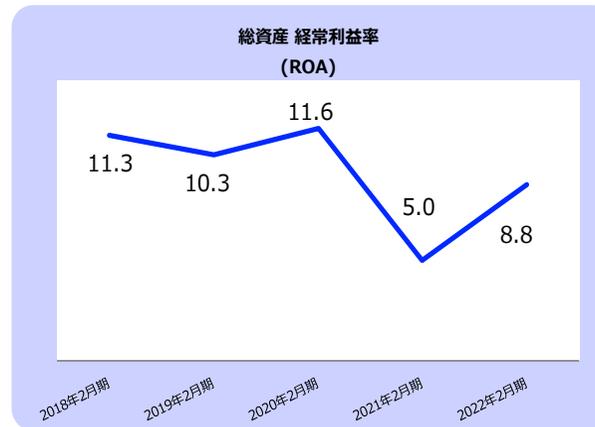
親会社株主に帰属する当期純利益



(単位：億円)

経営指標の推移

	自己資本 当期純利益率	総資産 経常利益率	売上高 営業利益率
2018年2月期	10.3	11.3	19.6
2019年2月期	8.7	10.3	18.3
2020年2月期	10.0	11.6	20.1
2021年2月期	3.9	5.0	11.7
2022年2月期	7.7	8.8	17.5



(単位: %)

セグメント別業績一覧

	営業収入			営業利益		
	2021年2月期 (2020年3月～2021年2月)	2022年2月期 (2021年3月～2022年2月)	増減率	2021年2月期 (2020年3月～2021年2月)	2022年2月期 (2021年3月～2022年2月)	増減率
①映画事業	116,197	144,781	24.6% ↗	10,351	24,894	140.5% ↗
映画営業	39,840	40,439	1.5% ↗	6,478	11,507	77.6% ↗
映画興行	46,242	57,673	24.7% ↗	▲ 1,100	1,678	—
映像事業	30,114	46,667	55.0% ↗	4,973	11,708	135.4% ↗
②演劇事業	7,948	15,157	90.7% ↗	▲ 1,066	2,472	—
③不動産事業	65,124	65,832	1.1% ↗	17,062	16,657	-2.4% ↘
不動産賃貸	27,913	27,155	-2.7% ↘	12,329	11,733	-4.8% ↘
道路事業	27,460	28,977	5.5% ↗	4,048	4,207	3.9% ↗
不動産保守・管理	9,750	9,699	-0.5% ↘	684	715	4.6% ↗
④その他事業	2,678	2,596	-3.1% ↘	▲ 320	▲ 90	—

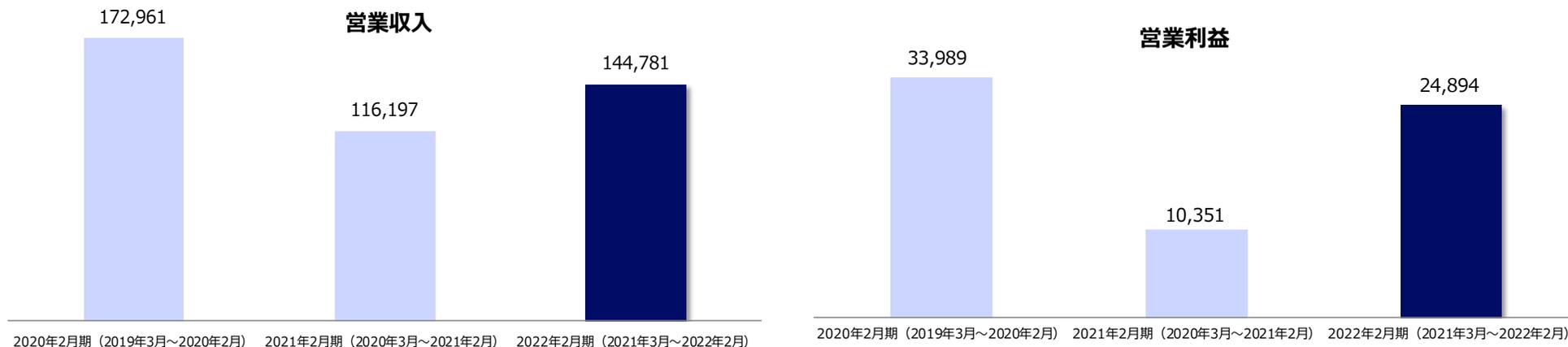
(単位:百万円)

セグメント別業績（四半期別）

	営業収入				営業利益			
	第1四半期 (2021年3月～5月)	第2四半期 (2021年6月～8月)	第3四半期 (2021年9月～11月)	第4四半期 (2021年12月～2月)	第1四半期 (2021年3月～5月)	第2四半期 (2021年6月～8月)	第3四半期 (2021年9月～11月)	第4四半期 (2021年12月～2月)
①映画事業	37,682	40,031	29,152	37,916	6,079	7,543	2,706	8,566
映画営業	12,321	10,328	6,987	10,803	2,702	2,731	1,553	4,521
映画興行	12,879	16,023	12,056	16,715	295	909	▲ 716	1,190
映像事業	12,481	13,680	10,109	10,397	3,082	3,902	1,869	2,855
②演劇事業	2,884	3,692	5,328	3,253	483	664	1,308	17
③不動産事業	16,604	15,878	15,403	17,947	4,922	3,745	3,616	4,374
不動産賃貸	6,725	6,745	6,803	6,882	3,136	2,748	2,884	2,965
道路事業	7,471	6,703	6,150	8,653	1,570	737	665	1,235
不動産保守・管理	2,407	2,429	2,452	2,411	215	260	66	174
④その他事業	636	641	688	631	▲ 39	▲ 62	66	▲ 55
合計	57,808	60,242	50,570	59,747	10,518	10,945	6,713	11,772

(単位:百万円)

セグメント別業績【映画事業】



(単位：百万円)

業績分析 (増減要因)

- 映画営業事業では、TOHO animation作品である『劇場版 呪術廻戦 0』が興行収入132.5億円を超えるメガヒットとなったのをはじめ、『コンフィデンスマンJP 英雄編』（興行収入28.4億円）、『あなたの番です 劇場版』（同19.8億円）等がヒットし、増収増益。
- 映画興行事業では、まん延防止等重点措置に伴い、各自治体からの要請を受けてコンセクションや酒類販売等の時間制限があったものの、上記東宝配給作品、特に『劇場版 呪術廻戦 0』を中心とした作品の順調な稼働により、増収増益を確保。
- 映像事業では、パッケージ事業において、TVアニメ「呪術廻戦」「舞台『刀剣乱舞』天伝 蒼空の兵 -大坂冬の陣-」のセールスが好調。アニメ製作事業において、TVアニメ「呪術廻戦」「僕のヒーローアカデミア」等の商品化権収入が大きく伸長。出版・商品事業では、劇場用パンフレット、キャラクターグッズにおいて『劇場版 呪術廻戦 0』が好調だった他、「TOHO animation STORE」（ECサイト）における「呪術廻戦」の関連商品販売が増加。映像事業全体として大幅な増収増益。

当期の主要稼働作品状況等

東宝(株)配給作品（10億以上）

作品名	公開日	興行収入
劇場版 呪術廻戦 0	12月24日	132.5
シン・エヴァンゲリオン劇場版	3月8日	102.8
名探偵コナン 緋色の弾丸	4月16日	76.5
竜とそばかすの姫	7月16日	66.0
マスカレード・ナイト	9月17日	38.1
僕のヒーローアカデミア THE MOVIE ワールドヒーローズ ミッション	8月6日	34.1
コンフィデンスマンJP 英雄編	1月14日	28.4
あなたの番です 劇場版	12月10日	19.8
ゴジラvsコング	7月2日	19.0
映画クレヨンしんちゃん 謎メキ！花の天カス学園	7月30日	17.7
キャラクター	6月11日	16.0
劇場版「きのう何食べた？」	11月3日	13.9
映画 モンスターハンター	3月26日	12.5
奥様は、取り扱い注意	3月19日	11.9
燃えよ剣	10月15日	11.8
かぐや様は告らせたい ～天才たちの恋愛頭脳戦～ ファイナル	8月20日	10.6

東宝東和(株)配給作品（10億以上）

作品名	公開日	興行収入
ワイルド・スピード/ジェットブレイク	8月6日	36.7
007/ノー・タイム・トゥ・ダイ	10月1日	27.1

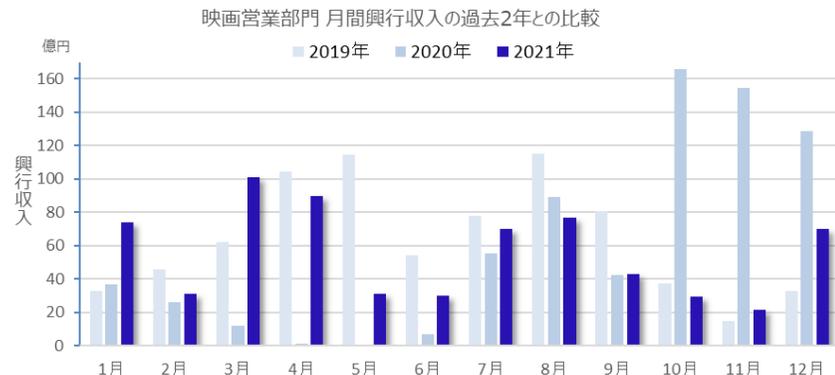
（興行収入は2022年3月末日時点 単位：億円）

当期の映画営業事業・映画興行事業の推移

映画営業事業 興行収入推移

	2022年2月期	2021年2月期	前期比
3月	10,122,378,904	1,202,249,004	842.0%
4月	8,940,877,900	138,867,250	6438.4%
5月	3,087,028,450	68,957,350	4476.7%
1Q	22,150,285,254	1,410,073,604	1570.9%
6月	2,990,184,400	704,847,150	424.2%
7月	6,968,430,230	5,524,371,150	126.1%
8月	7,645,189,650	8,938,505,850	85.5%
2Q	17,603,804,280	15,167,724,150	116.1%
9月	4,311,624,310	4,215,769,262	102.3%
10月	2,933,130,920	16,595,851,250	17.7%
11月	2,122,276,010	15,423,752,960	13.8%
3Q	9,367,031,240	36,235,373,472	25.9%
12月	7,019,611,040	12,846,193,900	54.6%
1月	7,296,585,476	7,389,814,940	98.7%
2月	3,468,155,098	3,116,714,616	111.3%
4Q	17,784,351,614	23,352,723,456	76.2%
通期	66,905,472,388	76,165,894,682	87.8%

※東宝映画営業部が配給した作品の興行収入

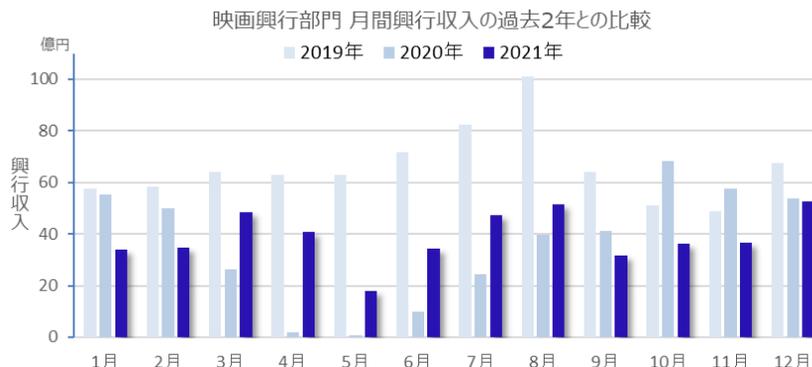


映画興行事業 興行収入推移

	2022年2月期	2021年2月期	前期比
3月	4,842,139,643	2,637,484,812	183.6%
4月	4,099,777,614	197,832,004	2072.4%
5月	1,775,416,231	59,131,870	3002.5%
1Q	10,717,333,488	2,894,448,686	370.3%
6月	3,440,625,871	972,494,252	353.8%
7月	4,741,518,384	2,447,555,473	193.7%
8月	5,130,905,686	3,955,265,644	129.7%
2Q	13,313,049,941	7,375,315,369	180.5%
9月	3,155,215,396	4,108,038,345	76.8%
10月	3,621,347,310	6,817,202,926	53.1%
11月	3,653,691,267	5,758,736,645	63.4%
3Q	10,430,253,973	16,683,977,916	62.5%
12月	5,265,185,837	5,371,681,212	98.0%
1月	5,352,145,474	3,412,817,106	156.8%
2月	3,269,611,362	3,451,248,519	94.7%
4Q	13,886,942,673	12,235,746,837	113.5%
通期	48,347,580,075	39,189,488,808	123.4%

※全国のTOHOシネマズ等で上映されたすべての作品の興行収入（東宝配給作品を含む）

(単位：円)



『劇場版 呪術廻戦 0』／TVアニメ「呪術廻戦」



©2021「劇場版 呪術廻戦 0」製作委員会 ©芥見下々／集英社

2021年12月24日（金）公開（第4四半期）
動員数：9,568,829人 興行収入：13,416,000,640円
（108日間累計）

原作者・芥見下々による短期集中連載にて描き下された「呪術廻戦 0 東京都立呪術高等専門学校」そして、2018年3月より週刊少年ジャンプ（集英社刊）にて連載中の『呪術廻戦』はシリーズ累計発行部数6,500万部を突破（デジタル版を含む）

（劇場版）

2021年12月24日より公開し、興行収入134億円を超え大ヒット上映中（4月11日時点108日間累計）

（TVアニメシリーズ）

2022年4月3日からTVアニメ第1期を再び放送
2023年にはTVアニメ第2期の放送を予定

TVアニメ「SPY×FAMILY」



©遠藤達哉／集英社・SPY×FAMILY製作委員会

4月9日よりテレビ東京他にて放送・各種動画サービスにて配信中

「SPY×FAMILY」は集英社の運営する漫画アプリ「少年ジャンプ+」内で2019年から連載がスタートし現在までで3億PV閲覧されている超人気Webマンガ

既刊9巻にして累計発行部数は1,500万部を超え、数あるWebマンガ作品の中でもトップクラスの人気を博し、老若男女問わず幅広い層に支持されている

2020年の『このマンガがすごい！』（宝島社）ではオトコ編の第1位に選ばれるなど、数々のマンガ賞を受賞。その勢いは国内だけに留まらず海外でも高い評価をされている

TVアニメ「僕のヒーローアカデミア」



©堀越耕平／集英社・僕のヒーローアカデミア製作委員会

TVアニメ第6期が2022年秋放送開始！

原作はコミックスシリーズの世界累計発行部数6500万部を誇る、週刊少年ジャンプ（集英社刊）で連載中の堀越耕平による大人気漫画

（TVアニメシリーズ）

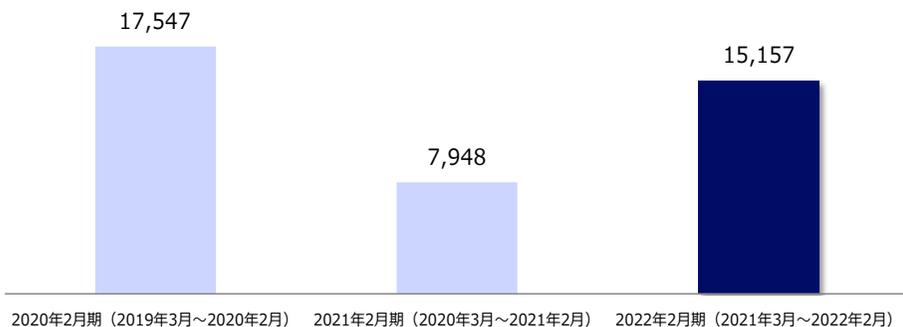
2016年4月の第1期を皮切りにこれまでに第5期まで放送、今秋第6期が放送開始

（劇場版）

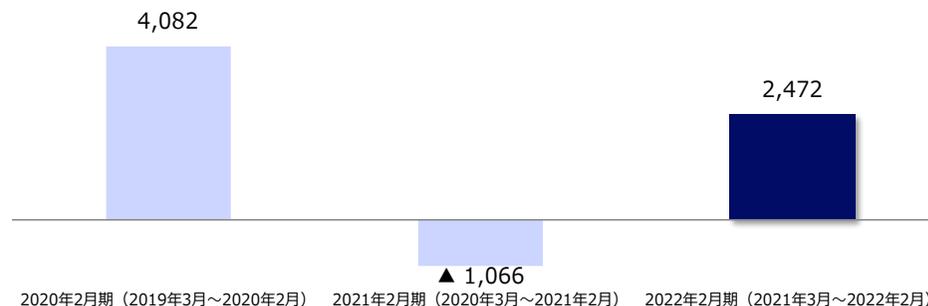
2021年8月公開の『僕のヒーローアカデミア THE MOVIE ワールドヒーローズミッション』は興収34.1億円の大ヒットを記録

セグメント別業績【演劇事業】

営業収入



営業利益



(単位：百万円)

業績分析 (増減要因)

- 帝国劇場では、『ABC座 ジャニーズ伝説2021 at IMPERIAL THEATRE』(12月公演)、『JOHNNYS' Island THE NEW WORLD』(1月公演)、『笑う男 The Eternal Love -永遠の愛-』(2月公演)を、シアタークリエでは、『ガラスの動物園』(12月公演)、『リトルプリンス』(1月公演)、『KERA CROSS第四弾「SLAPSTICKS」』(2月公演)、『ピアフ』(2月公演)等のバラエティに富んだ公演を、感染対策を講じながら実施。
- 外部公演では、『マイ・フェア・レディ』(12～1月社外公演)が好調に稼働。
- 東宝芸能(株)では、所属俳優がCM出演等で好調に推移。
- 演劇事業全体としては、新型コロナの影響で直営劇場や社外公演で一部公演中止となった演目はあるものの、前年同期より公演数を増加させることができたため、増収増益。

セグメント別業績【不動産事業】

営業収入

67,713

65,124

65,832

2020年2月期（2019年3月～2020年2月） 2021年2月期（2020年3月～2021年2月） 2022年2月期（2021年3月～2022年2月）

営業利益

18,670

17,062

16,657

2020年2月期（2019年3月～2020年2月） 2021年2月期（2020年3月～2021年2月） 2022年2月期（2021年3月～2022年2月）

(単位：百万円)

業績分析（増減要因）

- 不動産賃貸事業では、保有する物件の一時的なテナントの入替えや、入居テナントに対して賃料減額の措置を講じたこと等もあり、減収減益。
- 道路事業では、防災・減災対策や老朽化するインフラ整備をはじめとする公共投資が堅調に推移するなか、技術提案等を通じた積極的な営業活動により新規受注や既存工事の追加受注に努めた結果、増収増益を達成。
- 不動産保守・管理事業では、東宝ビル管理(株)・東宝ファシリティーズ(株)において、ホテルや劇場等、商業施設の稼働率に持ち直しの動きがみられコストコントロールに努めた結果、わずかに減収となるも増益を確保。

業績・配当予想

■ 2023年2月期連結業績予想（2022年3月1日～2023年2月28日）

	営業収入	営業利益	経常利益	親会社株主に帰属する 当期純利益	1株当たり 当期純利益
	百万円	百万円	百万円	百万円	円. 銭
2023年2月期（予想）	232,000	38,000	41,000	28,500	161.20
(ご参考) 2022年2月期実績	228,367	39,948	42,790	29,568	167.24

※2023年2月期の期首より「収益認識に関する会計基準」（企業会計基準第29号）等を適用するため、連結業績予想は当該会計基準適用後の金額となっていることから、対前期増減率は記載しておりません。

■ 配当予想

	第1四半期末 円 銭	第2四半期末 円 銭	第3四半期末 円 銭	期末 円 銭	合計 円 銭
2023年2月期(予想)	—	20.00	—	20.00	40.00
(ご参考) 2022年2月期実績	—	17.50	—	27.50 (特別配当10円含む)	45.00

※2023年2月期より、年間配当ベースを35円から40円（上期20円 下期20円）に見直しました。

本資料の内容には将来に対する見通しが含まれておりますが実際の業績は様々な状況変化や要因により、見通しと大きく異なる結果となりえることがあり、保証を与えるものではございませんのでご了承ください。
また、本資料の無断転載はお断りいたします。

本資料に関するお問い合わせ
東宝株式会社 総務部 広報・IR室
TEL 03-3591-1303