

Monthly Box Office

2026年2月 東宝グループ映画配給部門 興行成績速報

[映画事業 映画営業セグメント]

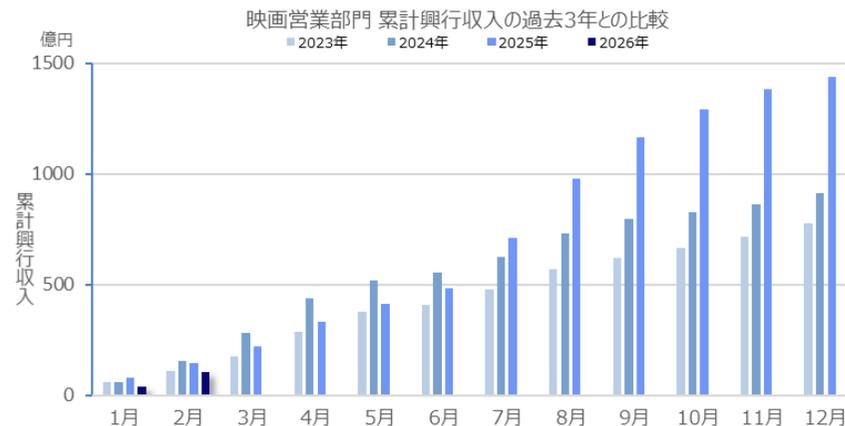
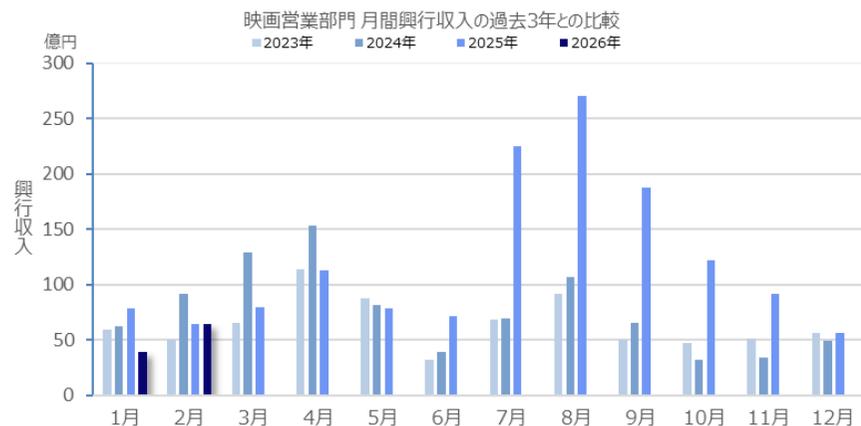
東宝の映画営業部門による2026年2月の興行収入（東宝映画営業部が配給した邦画作品の興行収入）は次のとおりです。

6,436百万円（前年比 99.4%） **1月～2月 累計興行収入 10,391百万円（前年比 72.5%）**

2026年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入	3,955	6,436											10,391
月計前年比	50.4%	99.4%											72.5%
年計	-	10,391											
年計前年比	-	72.5%											
2025年	7,853	6,472	7,912	11,253	7,876	7,173	22,512	27,059	18,731	12,163	9,209	5,626	143,843
2024年	6,211	9,137	12,948	15,354	8,149	3,871	6,920	10,687	6,538	3,165	3,449	4,906	91,341
2023年	5,911	5,078	6,547	11,388	8,767	3,182	6,867	9,148	5,070	4,689	5,175	5,631	77,458

(単位：百万円)

主な上映作品：「ほどなく、お別れです」「映画『教場 Requiem』」「映画ドラえもん 新・のび太の海底鬼岩城」「劇場版『鬼滅の刃』無限城編 第一章」
 「劇場版『チェンソーマン レゼ篇』」「国宝」他



Monthly Box Office

[映画事業 映画営業セグメント]

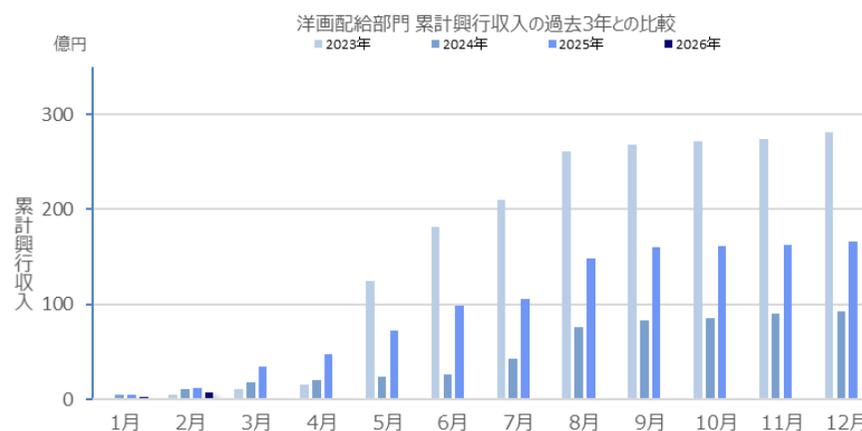
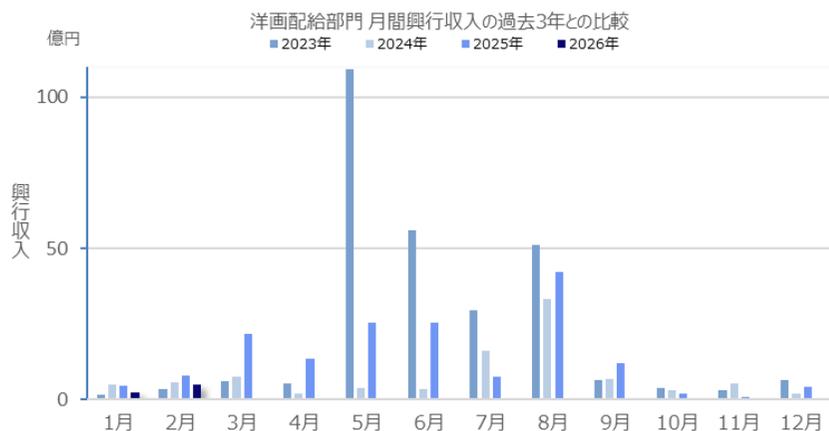
洋画配給部門：2026年2月の興行収入（東宝東和、東和ピクチャーズ、東宝映画営業部が配給した洋画作品の興行収入）は次のとおりです。

475百万円（前年比 59.6%） 1月～2月 累計興行収入 709百万円（前年比 56.9%）

2026年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入	234	475											709
月計前年比	52.3%	59.6%											59.6%
年計	-	709											
年計前年比	-	56.9%											
2025年	447	798	2,173	1,332	2,522	2,542	741	4,228	1,189	178	74	428	16,658
2024年	497	556	742	181	356	319	1,617	3,324	660	283	512	178	9,231
2023年	134	335	586	515	10,936	5,613	2,937	5,102	644	364	292	637	28,103

(単位：百万円)

主な上映作品：「おさるのベン」「嵐が丘」「ランニング・マン」「ファイブ・ナイツ・アット・フレディーズ2」他



Monthly Box Office

2026年1月 東宝グループ映画配給部門 興行成績速報

[映画事業 映画営業セグメント]

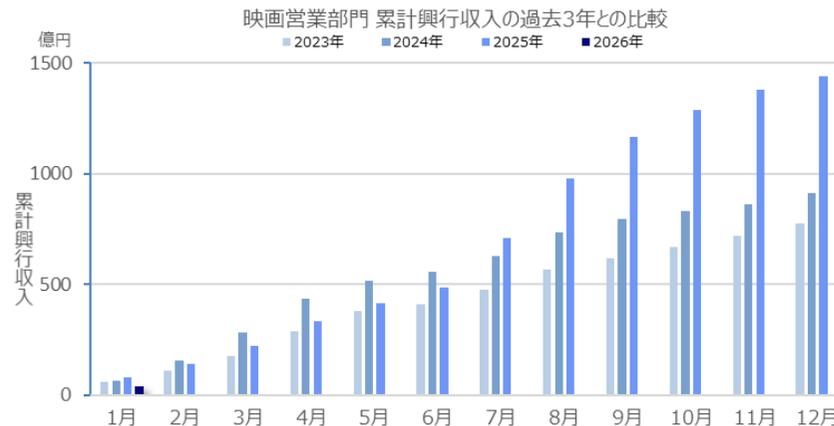
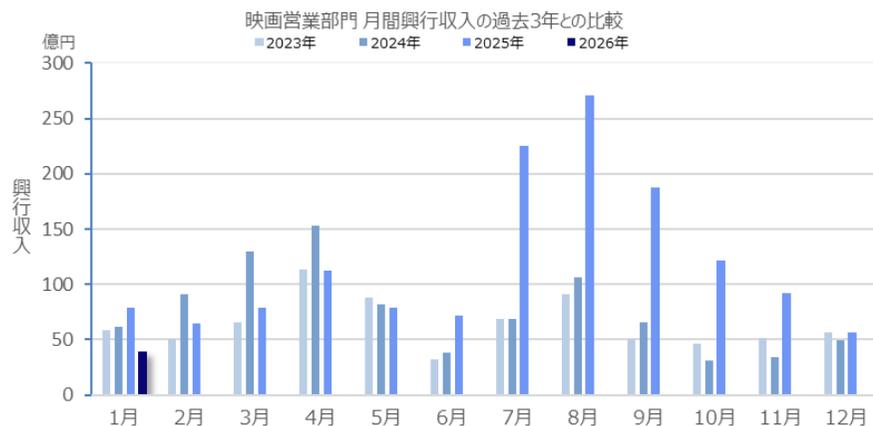
東宝の映画営業部門による2026年1月の興行収入（東宝映画営業部が配給した作品の興行収入）は次のとおりです。

3,955 百万円（前年比 50.4%）

2026年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入	3,955												3,955
月計前年比	50.4%												
年計	-												
年計前年比	-												
2025年	7,853	6,472	7,912	11,253	7,876	7,173	22,512	27,059	18,731	12,163	9,209	5,626	143,843
2024年	6,211	9,137	12,948	15,354	8,149	3,871	6,920	10,687	6,538	3,165	3,449	4,906	91,341
2023年	5,911	5,078	6,547	11,388	8,767	3,182	6,867	9,148	5,070	4,689	5,175	5,631	77,458

(単位：百万円)

主な上映作品：「有吉の壁 劇場版アドリブ大河『面白城の18人』同時上映 映画『京佳お嬢様と奥田執事～京佳お嬢様パリへ行く～』「恋愛裁判」「新解釈・幕末伝」
「JO1DER SHOW 2025 'WHEREVER WE ARE' IN TOKYO DOME - LIVE FILM」「劇場版『緊急取調室 THE FINAL』」「国宝」
「劇場版『チェンソーマン レゼ篇』」「劇場版『鬼滅の刃』無限城編 第一章」他



Monthly Box Office

[映画事業 映画営業セグメント]

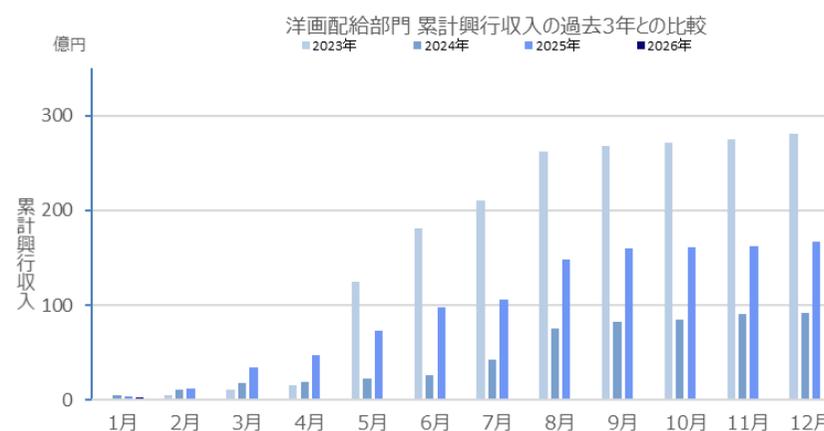
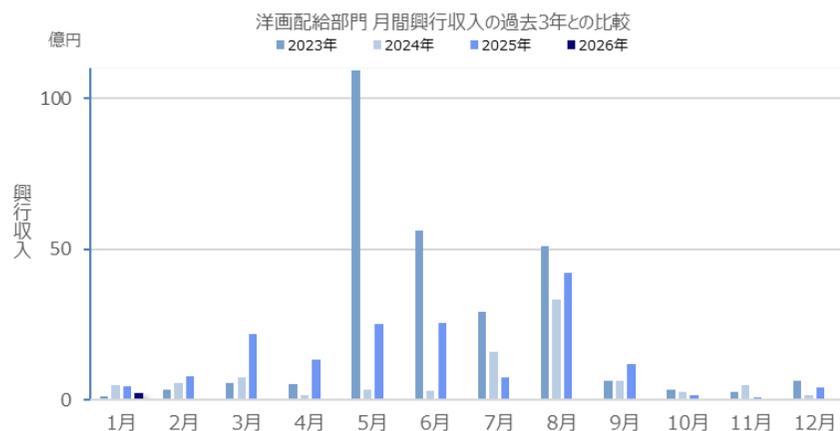
洋画配給部門：東宝東和、東和ピクチャーズによる日本国内における2026年1月の興行収入は次のとおりです。

234百万円 (前年比 52.3%)

2026年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入	234												234
月計前年比	52.3%												
年計	-												
年計前年比	-												
2025年	447	798	2,173	1,332	2,522	2,542	741	4,228	1,189	178	74	428	16,658
2024年	497	556	742	181	356	319	1,617	3,324	660	283	512	178	9,231
2023年	134	335	586	515	10,936	5,613	2,937	5,102	644	364	292	637	28,103

(単位：百万円)

主な上映作品：「ランニング・マン」「ファイブ・ナイツ・アット・フレディーズ2」「サムシング・エクストラ！やさしい泥棒のゆかいな逃避行」他



2025年12月映画営業部門 興行成績速報

2025年12月の映画営業部門の興行収入（東宝映画営業部が配給した作品の興行収入）は次のとおりです。

5,626,453,840 円（前年比 114.7%） **1月～12月 累計興行収入 143,843,970,152 円（前年比 157.5%）**

2025年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入(円)	7,853,464,248	6,472,656,360	7,912,629,906	11,253,767,564	7,876,095,552	7,173,030,426	22,512,392,776	27,059,165,500	18,731,898,420	12,163,102,640	9,209,312,920	5,626,453,840	143,843,970,152
前年比	126.4%	70.8%	61.1%	73.3%	96.6%	185.3%	325.3%	253.2%	286.5%	384.2%	267.0%	114.7%	157.5%
年計	-	14,326,120,608	22,238,750,514	33,492,518,078	41,368,613,630	48,541,644,056	71,054,036,832	98,113,202,332	116,845,100,752	129,008,203,392	138,217,516,312	143,843,970,152	
前年比	-	93.3%	78.6%	76.7%	79.9%	87.2%	113.5%	133.9%	146.4%	155.5%	159.9%	157.5%	
2024年	6,211,657,920	9,137,672,487	12,948,830,158	15,354,100,770	8,149,569,746	3,871,700,360	6,920,525,230	10,687,032,970	6,538,364,620	3,165,501,440	3,449,556,650	4,906,756,478	91,341,268,829
2023年	5,911,682,410	5,078,307,260	6,547,289,274	11,388,539,090	8,767,880,780	3,182,076,020	6,867,378,280	9,148,463,460	5,070,091,850	4,689,766,770	5,175,243,280	5,631,363,168	77,458,081,642

【主な稼働作品】

「劇場版『緊急取調室 THE FINAL』」「新解釈・幕末伝」「ロマンティック・キラー」「ATEEZ VR CONCERT : LIGHT THE WAY」「国宝」「秒速5センチメートル」
「MGA MAGICAL 10 YEARS ANNIVERSARY LIVE ～FJORD～ ON SCREEN」「MGA MAGICAL 10 YEARS DOCUMENTARY FILM ～THE ORIGIN～」
「果てしなきスカーレット」「平場の月」「阪神タイガース THE OFFICIAL MOVIE 2025 一栄光の虎道一」「映画 ヒプノシスマイク -Division Rap Battle-」
「劇場版 呪術廻戦『渋谷事変 特別編集版』×『死滅回遊 先行上映』」「劇場版『鬼滅の刃』無限城編 第一章 猗窩座再来」「劇場版『チェンソーマン レゼ篇』」他

*** 2025年の年間興行成績は、これまで過去最高だった2024年（約913.4億円）の成績を8か月間で上回り、年間成績として歴代最高となりました。**

